



## JORNADAS PUERTAS ABIERTAS CSMA 2025

El CSMA abre sus puertas para todos aquellos y aquellas que deseen realizar estudios superiores en interpretación, composición y dirección. Las **jornadas de puertas abiertas** son un punto de encuentro entre futuros alumnos y profesores y están también abiertas al profesorado interesado en preparar a su alumnado para unas futuras pruebas de acceso. El objetivo de las clases abiertas es poder orientar y realizar un análisis del nivel técnico y musical de cada estudiante, para ofrecerle pautas concretas en la preparación de sus pruebas de acceso, así como orientar tanto en la elección de obras/estudios, como en la preparación del trabajo técnico necesario para una buena audición. Nos encantaría escucharte y verte actuar y así conocer más sobre lo que te hace vibrar musicalmente. No se trata tanto de lo que ya sabes sino de lo que nos demuestres qué eres capaz de lograr y de si podemos ayudarte en ese viaje. Estamos aquí para orientar tus estudios y trazar un futuro profesional. También es una excelente oportunidad para descubrir si somos los más adecuados para tí.

**ESPECIALIDAD: DIRECCIÓN**

**FECHAS:** 11 Y 12 de marzo de 2025

**PROFESORES:** BORJA QUINTAS Y JAVIER CASTRO

**MÁS INFORMACIÓN:** [borjaquintas@csmaragon.es](mailto:borjaquintas@csmaragon.es)

---

### ORGANIZACIÓN JORNADA

**CLASES ABIERTAS:** Clases a cargo de profesores a alumnos CSMA

Martes 11 de marzo 16:00-20:30 Borja Quintas (3º-4º)

Miércoles 12 de marzo 13:30-15:30 Borja Quintas (1º-2º) y 16:00-19:00 Javier Castro (1º-2º)

**SESIONES DE ORIENTACIÓN:**

Miércoles 12 de marzo 11:30-12:30 Con los profesores de la Cátedra

Miércoles 12 de marzo 12:30-13:30 Con los alumnos de la Cátedra

**Más información:** [borjaquintas@csmaragon.es](mailto:borjaquintas@csmaragon.es)

---

### INSCRIPCIÓN (Gratis)

Para poder asistir a las jornadas de puertas abiertas del CSMA es necesario realizar una reserva previa a través del [formulario de inscripción](#).

**El plazo límite de inscripción finaliza el 28 de febrero de 2025.**