

PARTE 2: EVALUACIÓN DE CAPACIDADES

Composición

	PRESIDENTE	VOCAL 1*	VOCAL 2*	FECHA	COMIENZO	AULA
	Costas Miguelez, Jorge	Cobo García, Guillermo	Quisiant García, Javier			
a	Ejercicio de escritura			20 de junio	9.00-12.00	105
b	Ejercicio de instrumentación			20 de junio	9.00-12.00	105
c	Presentación y defensa oral de obras y trabajos realizados por el candidato			20 de junio	12.30	105
d	Lectura a vista al piano			19 de junio	18.30	105

COMISIÓN SUPLENTE	Sánchez Santianes, Yónatan	Popova Popov, Nikoleta	Martínez Lozano, LLanos
--------------------------	----------------------------	------------------------	-------------------------

Dirección

	PRESIDENTE	VOCAL 1*	VOCAL 2*	FECHA	HORA INICIO**	AULA
	Quintas Melero, Borja	De Paz Sánchez, Nacho	Ocaña Arroyo, Carlos			
a	Ejercicio de escritura			20 de junio	9.00	104
b	Ejercicio de instrumentación			20 de junio	11.00	104
c	Ejercicio de reconocimiento auditivo			20 de junio	13.00	104
d	Ejercicio de realización a vista			19 de junio	17.30	104
e	Lectura a vista al piano			19 de junio	18.30	104

COMISIÓN SUPLENTE	Sánchez Santianes, Yónatan	Popova Popov, Nikoleta	Martínez Lozano, LLanos
--------------------------	----------------------------	------------------------	-------------------------

Interpretación

	PRESIDENTE	VOCAL 1*	VOCAL 2*	PIANISTA	FECHA	HORA INICIO**	AULA
a	Ejercicio de interpretación						
b	Sesión de trabajo						
c	Lectura a vista o bajo continuo						
Arpa	Martínez García, Gloria M ^a	Tellería Lázaro, Ander	Popova Popov, Nikoleta	-	19 de junio	16.30	208
Canto	Gimeno López, Beatriz	Polo Savicente, Cesar	Escartín Ara, Enrique	Escartín Ara, Enrique	19 de junio	17.00	402
Clarinete	García García, Francisco Antonio	Antón Sáiz, Cristina	Fernández Rodiles, Noelia	Vilaplana Maza, M ^a Teresa	20 de junio	9.00	310
Contrabajo	Martín Díaz, Francisco Javier	Pérez Blanco, Mario Jesús	Bernal Martínez, María Encarnación	Martínez Fernandez, Sergio	19 de junio	17.00	202
Fagot	Tarancón Mateo, Carlos	García Gallego, Marina	Tellería Lázaro, Ander	Martínez Fernandez, Sergio	20 de junio	9.00	410
Flauta Travesera	Nuez Cebollada, Antonio	González González, Guillermo	Rivas Navarro, Esperanza	Rivas Navarro, Esperanza/Mita, Takahiro	20 de junio	9.00	403
Guitarra	Oien, Anders Clemens	Jareño Bautista, David	Casanova Madrid, Jorge Alberto	-	19 de junio	17.30	112
Oboe	Gil Ferrer, Francisco José	Sánchez Moreno, Ángel Luis	Palanca Gómez, David	González Lopez, Pablo	20 de junio	9.00	410
Percusión	Peris Escrig, César	Marqués Marqués, Héctor	Carro Veiga, Lucía	-	20 de junio	9.00	Aulas de Percusión
Piano	Pérez Roy, Antonio	Moreno Gistáin, Juan Fernando	Ortega Chavalas, M. Ángel	-	20 de junio	9.00	Auditorio
Saxofón	Gomis Mora, Andrés	Espigolé Ibáñez, Lluís	Esteban Vicente, Carmen	Cintas Navarro, Saturnino	19 de junio	18.15	203
Trombón	Soler Alcover, Jose Vicente	Linares Gamez, Sergio Alfonso	Climent Climent, José Vicente	Mita, Takahiro	20 de junio	9.00	302
Trompa	Rodríguez Azorín, Francisco	Balsera Gómez, Francisco José	Rodríguez Molleja, Manuel Jacinto	Ortigosa Marsilio, Elvira	19 de junio	17.00	001
Trompeta	García Vaquero, Marcos	García Martínez, Rafael	Sierra Marta, Darío Manuel	González Lopez, Pablo	20 de junio	9.00	002
Tuba	Linares Gamez, Sergio Alfonso	Climent Climent, José Vicente	Soler Alcover, Jose Vicente	-	19 de junio	18.15	302
Violín	Guillén Navarro, Manuel	Suárez Felipe, Luis María	Colome Lozano, Josep	Nava Vasquez, Jorge Antonio	20 de junio	9.00	111
Viola	Fernández Ponce, Lara	Cordero Beltrán, Cristina	Rodríguez Lax, Luis	Vilaplana Maza, M ^a Teresa	20 de junio	9.00	113
Violonchelo	Fanlo Gómez, Iagoba	Puig Torné, Laia	Trematore, Ferdinando	Nava Vasquez, Jorge Antonio	20 de junio	9.00	206

COMISIÓN SUPLENTE	Mita, Takahiro	Martínez Fernandez, Sergio	Nava Vasquez, Jorge Antonio
	Ortigosa Marsilio, Elvira	González Lopez, Pablo	Álvarez García, Alberto Miguel
	Cintas Navarro, Saturnino	López Calzada, M ^a Pilar	Cuartero Oliveros, Luis Manuel

* El Vocal de menor edad hará las funciones de Secretario de la Comisión Evaluadora

** Los Horarios de la PARTE 2 se confirmarán el día 19 de junio en la Prueba Parte 1e con la Comisión Evaluadora correspondiente dependiendo de los candidatos presentados