

Orquesta Filarmónica del CSMA

Borja Quintas, director del proyecto

Auditorio Eduardo del Pueyo, viernes 5 de febrero de 2021, 19:30h

PROGRAMA

G. Bottesini

Concierto para contrabajo y orquesta de cuerda en si menor (mov. I)

Moderato

Samuel Azorín, contrabajo

Sergio Martínez, dirección

E. Gregson

Concierto para trompeta, orquesta de cuerda y timbales (mov. I)

Allegro vigoroso

Sara Segura, trompeta

Borja Romero, dirección

R. Shchedrin

Carmen Suite para cuerdas y gran percusión

Pablo González y Borja Romero, dirección

MÚSICOS

VIOLINES I

Mireia Escobar (concertino)

Celtia López

Miguel del Pozo

Valeria Borges

Carmen Lana

Enric Fernández

Teresa Barcelona

Román Lafita

VIOLINES II

Juan José del Real (jefe de sección)

María Valdés

Roberto Basterreche

Ana Apolonia Martínez-Ríos

Nerea Villanueva

Adrián Abad

Alba Vidal

Irene Gutiérrez

VIOLAS

Maribel Sánchez (jefa de sección)

Leonardo Barral

Maite Moreno

M^a Pilar San Martín

Felipe Guzmán

Tulia Espinosa

Pablo Corral

VIOLONCHELOS

Clàudia Pérez (jefa de sección)

Inés Vargas (jefa de sección)

Mateo Gómez

Lucía Baladrón

Celia Alonso

Juliana Torrijo

CONTRABAJOS

Ella Heimbigner (jefa de sección)

Rosana Pardo (jefa de sección)

PERCUSIÓN

Daniel Sánchez, timbales

Jorge Mora

Martí Cònsul

Ricardo Vidal

Adrián Fuentes