

**Título de Máster en Música Contemporánea y Música de Conjunto
HORARIOS EVALUACIÓN ASIGNATURAS SEGUNDA CONVOCATORIA CURSO 2019-2020**

	Profesor	Fechas y horarios	
		17 de septiembre 2020	18 de septiembre 2020
Historia y tendencias de la nueva música	Juan José Eslava/ Alberto Bernal	9:00h	
Análisis de la música contemporánea	Nacho de Paz/ Alberto Bernal	10:00h	
Análisis aplicado a la interpretación	Javier Liébana		
Metodología y realización de trabajos de investigación musical	Silvia Tripiana		9:00h
Conciertos y recitales relacionados con la especialidad	Aniana Jaime/ Isabel Quirós/ Francisco Javier Uriel	Presentación de documentación antes del día 17 de septiembre de 2020	
Tecnología aplicada a la composición	Alberto Bernal	11:00h	
Análisis de las nuevas tendencias	Alberto Bernal	12:00h	
Teoría e Historia de la Interpretación	Luis Antonio González Marín	15:00h	
Interpretación histórica	Luis Antonio González Marín	16:00h	
Patrimonio y documentación musical	Luis Antonio González Marín	17:00h	
Gestión Cultural y Marketing	Susana Pallarés		12:00h
Técnicas de grabación	Andrés Jesús Martínez		10:00h
Técnicas de autocontrol, marco físico y presencia escénica	Carolina Chico		11:00h