

Anexo III
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES
MÚSICA
ESTRUCTURA Y CONTENIDO DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO

El contenido de la prueba específica de acceso a las enseñanzas superiores de Música consta de dos partes con diversos ejercicios cada una.

Cada parte tiene un valor del 50% de la nota final.

Para quienes estén en posesión del Título Profesional de Música y quieran hacer uso del mismo, la nota final se calculará de conformidad con lo establecido en el artículo 5 de la Orden

La parte 1ª tiene como objetivo evaluar los conocimientos y las habilidades del aspirante.

Contiene los siguientes ejercicios:

- Dictado melódico-rítmico
- Dictado polifónico-armónico
- Análisis de partitura
- Análisis auditivo
- Prueba instrumental. Consultar en el Centro la lista de obras obligatorias para la especialidad de interpretación.

La parte 2ª tiene como objetivo valorar las capacidades del aspirante respecto a los estudios que quiere cursar. Esta parte es diferente según las especialidades y contiene los siguientes ejercicios específicos:

- Composición:
 - Ejercicio de escritura
 - Ejercicio de instrumentación
 - Presentación y comentario de obras del candidato
 - Lectura a vista al piano
- Dirección:
 - Ejercicio de armonización e instrumentación
 - Ejercicio de reconocimiento auditivo
 - Ejercicio de realización a vista
 - Lectura a vista al piano
- Interpretación
 - Ejercicio de interpretación instrumental de un repertorio preparado
 - Lectura a vista
 - Improvisación o realización de un bajo continuo (clave y órgano)